

Súťaž Master of Crystal od Preciosi

Pri vypracovávaní zadania tejto súťaže som sa naučila veľmi veľa, či už z technickej stránky lebo v komunikácii s ľuďmi.

- Naučila som sa, ako je dôležité vybrať si správny materiál nielen podľa zloženia, ale aj podľa vlastností danej textílie...
- Naučila som sa, ako dôležité je poriadne kontrolovať všetky procesy svoje, ale aj ľudí, ktorým bola nejaká činnosť zadaná.
- Naučila som sa komunikovať s koordinátormi súťaže, overovať si informácie a nepanikáriť pri zmätočných informáciách podaných z tretej strany, či komunikovať so stylistom.
- Naučila som sa prichystať veci na prepravu tak, aby sa im nič nestalo.
- Naučila som sa reagovať na nové situácie na poslednú chvíľu.
- Bola som súčasťou fittingu a choreografie na MBPFW a videla som ako fungujú ľudia, ktorí na tom pracovali a dosť vecí, ktoré museli byť vykonané pri prípravách.

Celá táto súťaž, na ktorej som pracovala prerušovane pár mesiacov, bola veľkou životnou šancou a skúsenosťou. Vďaka nej som získala aj pár kontaktov a spoznala pár nádejných budúcich veľkých návrhárov.

Sem pridávam foto z prehliadky a z Preciosy.

Eliška Matejová, 2022



Foto: Eliška Matejová



Foto: Eliška Matejová

Prax som vykonávala pod dohľadom pani Tužovej. Snažila sa o rozmanitosť zadávanej práce pre mňa. Správala sa milo aj ku mne aj k ostatným zamestnancom a bolo vidieť že medzi sebou majú dobré vzťahy. Problémom tohto oddelenia bol nedostatok času a stres v niektorých úlohách či zákazkách. Všetko však fungovalo a so žiadnym problémom som sa nestretla.

Eliška Matejová, říjen 2021



Foto: Eliška Matejová



Foto: Eliška Matejová